

## الفهرس

| الصفحة | الموضوع                                                      |
|--------|--------------------------------------------------------------|
| ٣      | مقدمة                                                        |
| ٤      | الجاحظ : عصره                                                |
| ٥      | منحى الجاحظ في التأليف                                       |
| ٥      | حياته ومولده وولعه بالدرس                                    |
| ٦      | ثقافته                                                       |
| ٧      | هذه الرسالة                                                  |
| ٩      | رسالة تهذيب الأخلاق                                          |
| ١٢     | الفصل الأول « في تعريف الخلق - وأقسامها - وتأثيرها بالنفوس » |
| ١٣     | الأخلاق المذمومة                                             |
| ١٤     | التمييز والأخلاق المكروهة                                    |
| ١٥     | ... تأثير الأخلاق بالنفوس                                    |
| ١٥     | أولاً : النفس الشهوانية                                      |
| ١٦     | قهر النفس الشهوانية وإصلاحها                                 |
| ١٧     | ثانياً : النفس الغضبية                                       |
| ١٨     | من آثارها - وتأديبها                                         |
| ١٩     | ثالثاً : النفس الناطقة                                       |
| ٢٠     | عيوبها                                                       |
| ٢١     | الفصل الثاني « أنواع الأخلاق وأقسامها »                      |
| ٢١     | أولاً : الأخلاق الفاضلة                                      |
| ٢١     | ١ - العفة                                                    |
| ٢٢     | ٢ - القناعة ٣ - التصون                                       |
| ٢٣     | ٤ - الحلم ٥ - الوقار                                         |
| ٢٣     | ٦ - الحياء ٧ - الود                                          |
| ٢٤     | ٨ - الرحمة ٩ - الوفاء ١٠ - الأمانة                           |

- ١١ - كتمان السر ١٢ - التواضع ١٣ - البشر ..... ٢٥
- ١٤ - اللهجة ١٥ - سلامة النية ١٦ - السخاء ..... ٢٦
- ١٧ - الشجاعة ١٨ - المنافسة ١٩ - الصبر ..... ٢٧
- ٢٠ - الهمة ٢١ - العدل ..... ٢٨
- ثانيًا : الأخلاق الرديئة ..... ٢٨
- ١ - الفجور ..... ٢٨
- ٢ - الشره ٣ - التبذل ٤ - السفه ٥ - الخرق ..... ٢٩
- ٦ - العفه ٧ - العشق ٨ - القساوة ٩ - الغدر ..... ٣٠
- ١٠ - الخيانة ١١ - إفشاء السر ١٢ - النية ..... ٣١
- ١٣ - الكبر ١٤ - العبوس ١٥ - الكذب ..... ٣٢
- ١٦ - الخبث ١٧ - الحقد ١٨ - البخل ١٩ - الجبن ..... ٣٣
- ٢٠ - الحسد ٢١ - الجذع ٢٢ - صغر الهمة ٢٣ - الجور ..... ٣٤
- ثالثًا : أخلاق تحتل أمرين ..... ٣٥
- ١ - حب الكرامة ..... ٣٥
- ٢ - حب الزينة ..... ٣٥
- ٣ - المجازاة على المدح ..... ٣٦
- ٤ - الزهد ..... ٣٧
- الفصل الثالث : « في وصف الطريقة إلى السمو بالأخلاق ..... ٣٧
- الكلام على السكر ..... ٤١
- الكلام على الغناء ..... ٤٢
- الكلام على التوسط في الطعام ..... ٤٣
- الفصل الرابع : في وصف الإنسان الجامع لمحاسن الأخلاق ..... ٤٩
- ١ - التفقد لجميع معايه ..... ٤٩
- ٢ - القراءة والإحاطة ..... ٥٠
- ٣ - الاقتصار في الشهوات ..... ٥١
- ٤ - مفارقة الشهوات الرديئة وهجر اللذات ..... ٥١
- ٥ - التعود على الكرم ..... ٥٢

- ٥٣ ..... ٦ - الزهد في المال  
 ٥٣ ..... ٧ - حسن التصرف في المال  
 ٥٥ ..... ٨ - ترك الغضب  
 ٥٥ ..... ٩ - محبة الناس والتودد إليهم  
 ٥٧ ..... ١٠ - حب الخير وإلفه  
 ٥٨ ..... ١١ - ترك القبيح من الأعمال ظاهراً وباطناً  
 ٥٩ ..... ١٢ - اجتناب العيوب بالكلية  
 ٦٠ ..... ١٣ - كره التلق

رقم الإيداع بدار الكتب ٨٩ / ٨٠١١



General Organization Of the Alexandria Library (GOAL)

*Bibliotheca Alexandrina*

مطابع الوفاء - المنصورة

شارع الإنعام محمد عبده المواجه لكلية الآداب

ت : ٣٤٢٧٢١ - ص.ب : ٢٢٠

تلكى : DWFA UN ٢٤٠٠٤